

Torrente cresciuto

Siroe, re di Persia • HWV 24

George Frideric Handel (1685-1759)

Piano Reduction: Christopher Sokolowski

Recitativo

LAODICE

Chi si fi - da al - la col - pa, se ne - mi - co ha il de -

The musical score for the Recitativo section, measures 1-2. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are "Chi si fi - da al - la col - pa, se ne - mi - co ha il de -". The piano accompaniment is in treble and bass clefs with the same key signature and time signature, featuring long, sustained chords.

2

- sti - no, il tut - to per - de. Chi al - la vir - tù s'af - fi - da, ben - ché

The musical score for the Recitativo section, measures 3-4. The vocal line continues with the lyrics "- sti - no, il tut - to per - de. Chi al - la vir - tù s'af - fi - da, ben - ché". The piano accompaniment continues with sustained chords.

4

pro - vi la sor - te o - gn'or fu - ne - sta, pur la pa - ce del - l'al - ma al - men gli re - sta.

The musical score for the Recitativo section, measures 5-6. The vocal line continues with the lyrics "pro - vi la sor - te o - gn'or fu - ne - sta, pur la pa - ce del - l'al - ma al - men gli re - sta.". The piano accompaniment continues with sustained chords.

Aria

Allegro

VI., Va.

f

The musical score for the Aria section. The tempo is marked "Allegro" and the instrument is "VI., Va.". The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The score begins with a forte dynamic (*f*). The vocal line is in treble clef, and the piano accompaniment is in treble and bass clefs.

4

7

10 LAODICE

Tor - ren - te cre - sciu - to per tor - bi - da pie - na, se

pp

13

per - de il tri - bu - to del gel, — che si scio - glie, fra l'a - ri - de spon - de più

16

l'on - da non ha, — fra

19

l'a - ri - de spon - de più l'on - da non ha, _____

22

_____ più l'on -

25

- de non ha, più l'on - da non ha;

28

tor - ren - te cre-sciu - to per

31

tor - bi - da pie - na, se per - de il tri - bu - to del gel, che si scio - glie, fra

34

l'a - ri - de spon - de più l'on - da non ha, fra l'a - ri - de spon - de più

37

l'on - da non ha, più l'on - da non ha,

40

fra l'a - ri - de spon - de più

43 adagio

l'on-da non ha, _____ più l'on - da non ha, fra l'a - ri - de spon - de più

46 [a tempo]

l'on - da non ha.

f

49

52

Ma il fiu - me, che nac - que da lim - pi - da ve - na, se

p

fine

55

pri - vo è del-l'ac-que, che il ver - no rac-co-glie, il cor - so non per - de, più

58

chia - ro si fa, il cor - so non per - de, più chia - ro si fa, _____

61

adagio

più chia - ro si fa.

f

da capo