

Funeste piagge*Euridice • 1602*

Giulio Caccini (1551–1618)

8

Fu-ne-ste piag - ge om - bro - si or - ri - di cam - pi,

che di stel-le, o di so-le non ve-de-ste giam-

4

-mai scin-til - l'e lam - pi, rim-bom-ba - te do-len - ti al suon del-l'an-go-scio - se mie pa-

7

-ro - le, men-tre con me - sti ac - cen - ti il per-du - to mio ben con voi so - spi - ro,

10

e voi deh per pie - tà del mio mar - ti - ro, che nel mi - se-ro cor di - mo -

13

- ra e - ter - no, la-gri-ma - te al mio pian - to om - bre d'in - fer - no.

17

Ohi - mè che su l'auro - ra giun-se al-l'oc-ca - so il sol de-gl'oc-chi mie - i

19

mi - se - ro, e su quel - l'o - ra che scal - dar - mi a bei rag - gi mi cre - de - i,

21

mor - te spen - se il bel lu - me, e fred - do, e so - lo re - stai fra pian - - to, e duo - lo co - m'an - gue

24

suo - le in fred - da piag - gia il ver - no la - gri - ma - te al mio pian - - to om - bre d'in-

27

- fer - no. E tu men - tre al ciel piac - que lu - ce di que - sti lu - mi

31

fat - tial tuo di-par-tir fon-ta-ne e fiu - mi, che fai per en-trò i te-ne-bro - si or-ro - ri,

34

for - se t'af-flig - gi, e pia - gni l'a-cer-bo fa-to, e gl'in-fe-li-ci a-mo - ri. Deh se scin-til-la an-co-ra ti scal-da il

37

sen di quei sì ca - ri ar - do - ri, sen - ti mia vi - ta, sen - ti, quai pian - ti, e quai la -

40

men - ti ver - sa il tuo ca - ro Or - feo dal cor in - ter - no la - gri - ma -

43

- te al mio pian - - to om - - bre d'in-fer - - - no.